
Problemi della Val d'Aosta alla Corte Costituzionale

Le ricerche minerarie e la produzione della fontina

(Nostra servizio particolare)

Roma, 27 novembre.

Il Consiglio regionale della Valle d'Aosta ha facoltà di legiferare nel campo della ricerca mineraria? E di ritenersi aderente alle norme costituzionali in legge con la quale è stato stabilito che solo un determinato tipo di formaggio può essere prodotto nel territorio autonomo della Valle d'Aosta può essere denominato "fontina"?

Questi sono stati due argomenti di maggiore rilievo che sono stati posti in esame oggi dalla Corte Costituzionale. Il primo problema è stato sollevato dalla Presidenza del Consiglio la quale si è lamentata che la regione con la legge impugnata praticamente lascia ritenere d'essere la proprietaria delle miniere mentre in realtà è soltanto concessionaria per novant'anni e non legiferare in questo settore.

A questa tesi, sostenuta dall'avvocato della Valle Giuseppe Belli, si è opposto il Procuratore Generale, il quale ha fatto presente come la concessione delle miniere unica per essere una vera e propria garanzia di potere dello Stato alla regione e che di conseguenza la materia delle ricerche minerarie significherebbe un contenuto della norma prevista dallo statuto.

Il secondo problema è stato portato all'attenzione della Corte Costituzionale dalla Valle d'Aosta e Borello, che s'era vista rifiutare il pagamento di una partita di formaggio "fontina", che non poteva chiamarsi con questo nome in quanto non prodotto nel territorio della Valle d'Aosta come stabilisce una legge entrata in vigore nel gennaio dell'anno scorso.

La ditta Sardo e Borello, attraverso il prof. Martelli, ha sostenuto innanzi alla Corte che la legge invocata dal cliente per rifiutare il pagamento è inapplicabile. L'avv. Achille Sardi, difensore della ditta, ha sostenuto che la legge invocata dal cliente ha replicato osservando che il ricorso è infondato. I giudici, come è noto, hanno deciso al mese di gennaio.

G. R.

Tre mesi al giovane che aggredì un villeggiante

Anagni, 27 novembre.

Con una condanna a tre mesi di reclusione e di un anno di interdizione dal pubblico ufficio, il Tribunale di Anagni ha deciso, sventando a parte chiusa, nei confronti di un giovane di Anagni, di un anno di interdizione dal pubblico ufficio, di un anno di interdizione dal pubblico ufficio, di un anno di interdizione dal pubblico ufficio.

Una sera dello scorso ago-

sto il giovane, Mario Perfor-

to il 21 anno, aveva accesa-

pagato a casa la signorina

G. G. di 22 anni da Gene-

va che si trovava a Riva-

to al giardino della casa abita-

ta dal giovane il Perfor-

to, aveva aggredito la signor-

ina, ad una distanza di un

metri, con un coltello, come

un pittore - forse unico in Italia

(ma non disprezzabile: perché

immediatamente, per un

colpo di penna, come già ha

una impegnata letteratura)

che dilagano con gli strisci-

ci, di preferenza, con posti di

tele di sacco cuciti con lo spago,

combinatele i brandelli e le tra-

me in modo da far intendere -

dice l'Arcangelo - « la frusta bel-

la della superficie d'una sacca »;

vale a dire quella suggestiva bel-

la che tutti noi possiamo im-

maginare in una bottiglia che con-

tenga la penna, e che non si

vala soltanto di jata più e me-

no logora; stratta anche il capo

bellare del legno, e il rigido e

spago riprendere d'una lumina,

calcolatamente bruciata, e si ge-

mina, e soprattutto alternando

gli spazi di materia con gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

La pittura con gli stracci

Alberto Burri, un medico di 42

anni che Francesco Arcangelo,

presentandolo con tre pagine di sot-

ttilissime argomentazioni per la

mostra era ancora alla « Rassegna

di arte e architettura » (la sua prima

mostra a Roma è del '47, poi alle-

stata negli Stati Uniti, e da allora

alla Quadriennale romana, alla

Biennale di Venezia, e adesso an-

che a « Francia-Italia », è ormai

largamente nota, anche da un po-

sto di vista « scandalistico », come

il pittore - forse unico in Italia

(ma non disprezzabile: perché

immediatamente, per un

colpo di penna, come già ha

una impegnata letteratura)

che dilagano con gli strisci-

ci, di preferenza, con posti di

tele di sacco cuciti con lo spago,

combinatele i brandelli e le tra-

me in modo da far intendere -

dice l'Arcangelo - « la frusta bel-

la della superficie d'una sacca »;

vale a dire quella suggestiva bel-

la che tutti noi possiamo im-

maginare in una bottiglia che con-

tenga la penna, e che non si

vala soltanto di jata più e me-

no logora; stratta anche il capo

bellare del legno, e il rigido e

spago riprendere d'una lumina,

calcolatamente bruciata, e si ge-

mina, e soprattutto alternando

gli spazi di materia con gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

di vuoto, alternando gli spazi

SULLO SCHERMO

Al Metro Cristallo: Il grido, di M. Antonioni - Al Reposi: La grande strada azzurra, di G. Pontecorvo

Il grido di Michelangelo An-

tonioni è di quel film che fan-

no passare a soprattutto fan-

no dire: giunge dalle Mostre

suppl. eburni comuni, prece-

dato da molte e lunghe discus-

sioni. A questi lumi di luna,

un bel fatto, è implicito, un

elogio: perché tutto è buono

che serve a rompere il sonno

del cinema italiano. Finimen-

to, questo film, è un capolavoro

di regia, e di tecnica, e di

composizione, e di montaggio,

ma soprattutto, e soprattutto,

è un film che, in un'ora e me-

zza, riesce a farci intendere

che la vita è una lotta, e che

la lotta è una lotta, e che la

lotta è una lotta, e che la

lotta è una lotta, e che la

lotta è una lotta, e che la

lotta è una lotta, e che la

lotta è una lotta, e che la

lotta è una lotta, e che la

lotta è una lotta, e che la

lotta è una lotta, e che la

lotta è una lotta, e che la

lotta è una lotta, e che la

15 sono gli esercenti che vendono i Caffè Lavazza nella sola Italia Settentrionale. In Lombardia troverete i Caffè Lavazza presso 11.667 distributori.

l'esperienza e la potenzialità dei nuovi moderni locali, uno sempre un prodotto costante e di alta qualità.

Caffè
LAVAZZA
paradiso in tazza!

CAFFÈ LAVAZZA - CHIOFFO (NOVARA) - 28100

4000 LAYERS — Chris Newhall, 66, Fortuit

Il grave primato di Milano: ogni mese 6 tonn. di pulviscolo per Km. quadrato - Su tutta Torino, 7 tonn. ogni 24 ore - Il pericolo dei tumori polmonari e delle intossicazioni

Nostro servizio partecipa)
Roma, 27 novembre.

U. n. c.) - Come negli Stati Uniti e in Inghilterra, anche in Italia verrà condotta nei prossimi mesi una inchiesta

menti industriali. I gas emessi dagli autoveicoli con motore a scoppio. Alcuni rilievi recentemente effettuati dagli uffici d'igiene hanno permesso di accertare che a Milano cadono

vanno vagliare l'entità delle echerme fraposte dalle particelle atmosferiche alla filtrazione dei raggi solari; come noto la carenza di raggi ultravioletti è una delle maggiori

L'inchiostro è stato affidato al Centro Nazionale delle Ricerche e a tre docenti universitari, i professori Giovanni, Giovanna e Gerardo, che hanno fatto le loro ricerche rispettivamente a Roma, a Milano ed a Padova. Il loro studio, che comprende anche stazioni di monitoraggio per misurare la qualità dell'atmosfera, ha fornito dati che hanno permesso di stabilire la quantità globale di inquinamento che si registra in Italia: 1,1 tonnellata ogni 20 ore; 1,2 tonnellata ogni 24 ore; 1,3 tonnellata ogni 28 ore. I dati vicini al limite di inquinamento atmosferico che produce (come è avvenuto durante gli ultimi mesi in cui si è registrata l'intossicazione dell'organismo umano).

Il rischio di inquinazione è un pericolo che le azioni atmosferiche favoriscono l'inquinamento. L'inquinamento atmosferico è un fenomeno che si registra in tutta Italia, ma la sua distribuzione è disomogenea. La disomogeneità è dovuta alla posizione geografica e alla posizione geografica.

di un milione a moio di lire per uno studio, da compiersi in America, sui rapporti tra fumo e cancro polmonare. L'inchiesta presiede un particolare interesse per Milano e per gli altri centri industriali della pianura padana, avvolti durante la stagione invernale da una coltre di nebbia che, trattene i raggi solari, lascia all'atmosfera il fumo dei camini, le particelle di carbone o di nerfa degli stabilimenti.

in uno stabilimento presso Salerno

Il direttore

Il « senato » di Roma

La rettura del copercchio causò i rumori nella cassa-

di ogni intenzione ostile, a lui apparteneva tali.

Recentemente il Rossi, durante il patto di prestanza falce, ha svolto anche un speciale servizio anti-incendio. Poiché il principio cui s'ispirano questi servizi è di fare il meno possibile, il Rossi in attesa che poi arrivino i Vigili del fuoco, il dott. Saurò Galatofri, commissario in carica, ha fatto fare un stabilimento a Sant'Anti Apolito, aveva disposto che domenica scorsa il Rossi e i carabinieri si recassero a Domenico Prete, si trovasse in fabbrica per una esercitazione. Ma il Rossi senza permesso non poteva andare, il direttore fu costretto a dargli una punizione consistente in una multa di 120 lire economica. Il Rossi, però, ingenuamente, nell'alba affrettò per il lavoro.

Beretta calibra .38 — Il che avveniva senza una restrizione — lo spingevano in una stanza dove c'era una chiave. Quando, dopo neanche un quarto d'ora, arrivavano alcuni sottufficiali e i militi dell'Arma, l'ossessivo, rassegnato, si alzava e poi affrettava a mandare: «Fin da quando è venuto mi odiate: perché l'ho fatto». Queste le uniche parole dette dal Rossi al Procuratore che, per non rischiare di giustificare il suo crimine.

Il ferito veniva trasportato con un'autoleggia Pompei alla clinica «Madonna del Rosario», ma mentre lo conducevano, il Rossi si era già rifugiato nel vivere. Oltre alla vedova, il dott. Galatofri lascia due figlie, Floriana e Grezia, di 13 e 7 anni.

Il cadavere del Rossi è stato sepolto in una tomba di famiglia nella chiesa di Sant'Anti Apolito, dove il parroco, don Giovanni, ha fatto leggere un'orazione per il defunto.

Il cadavere del Rossi è stato sepolto in una tomba di famiglia nella chiesa di Sant'Anti Apolito, dove il parroco, don Giovanni, ha fatto leggere un'orazione per il defunto.

le ordinanze. Ed qui il rancore dei Rossi che stamano, poco prima della sera 18, si è presentato nella stanza del dott.

le ordinanze. Ed qui il rancore dei Rossi che stamano, poco prima della sera 16, si è prestando nella stanza del dott. Galavotti, nella quale si trovava pure un impiegato.

La tragedia è accaduta in modo fulmineo. Dopo avere rivolto al direttore uno sguardo furioso, i Rossi gli hanno chiesto in modo brusco di toglierli la multa aggiungendo: «No famiglia. Quella somma equivale alla paga di sei mesi». Ma il dott. Galavotti gli ha fatto notare che avendo già comunicato il provvedimento al direttore generale, ing. Armando Pantarese, e

C. E. effettivamente, ma a produrre stato il lento spostamento del coperchio della cassa; pur limitato peso della tergetta ad Feroni nella cassa, ha causato infatti in rottura del coperchio e quindi rumori.

**ADESSO
SOLLIEV**



Questo medicamento alla mucosa del naso liberamente per delle

Questo medicamento alla mucosa del naso liberamente per delle

Mentre l'altro, levatosi in piedi, faceva appena in tempo a dire: «E lei impazzito? Ma che folla!», prima ancora che l'impazzito potesse intervenire, il Rossi ha esclamato: «E non hai cuore», facendolo partire un colpo. Il profetista raggiunse il Galatotti che cadde a terra privo di conoscenza.

Il Rossi, compiuto il suo delitto, usciva piano a si dirigeva dell'apogeo di casa verso l'uscita. Il rumore degli spari e la notizia della tragedia, apparsi come un fulmine, facevano sapere il contrario. Poiché il direttore, evitato nel giugno scorso da Capigliari, era assai popolare per la compattezza e la cortesia manifestata verso le maestranze, gli stessi operai indignati accerchiavano Fossicella e, disarmato della pistola, uno

Il vostro naso viene liberato in rimane libero per delle ore. Rinspira Gocce Nasali Vicks. Questo nuovo goccia nasale razione e l'infezione più profonda rapidamente i fastidi del Cefalunum conduce i medicamenti apportando sollievo alle perché... combattono i germi affuso ad abbreviare le durate raffreddore. Avrete un sollievo che uno speciale ingrediente nei camanti proprio dove c'è bisogno, picciorelli, la soluzione c'è Gocce Nasali Vicks con e bruciati. Ac

L'operato Pasquale Rossi, che ha ucciso il suo direttore (Tel.)

RINASP

verso l'uscita. Il rumore degli spari e la notizia della tragedia, sparatisi come un fulmine, facevano sorprendere il lavoro. Poiché il direttore, escluso nel peggio scorse da Capigliari, era assai popolare per la comprensione e la cortesia manifestate verso le maestranze, gli stessi operai indignati accerchiavano l'omicida e, di fermata della pistola, lo uccidevano.

L'operaio Pasquale Rossi, che ha ucciso il suo direttore (Tel. 2.40.000).

In 4 mesi si uccide
andosi in un canale

...nervoso - Ha scritto un biglietto chiedendo perdono al marito

RINASCITA
GOCCE NASALI
VICK
CON CETAMINI

**In 4 mesi si uccide
andosi in un canale**

**Un contrabbandiere ucciso
da una Guardia di Finanza**

Cosenza, 27 novembre.
Già alle 4,30 in località
Pronaschino, in Valle Albana,
sopra Dogio, è stato ucciso il
dolo e facendolo rotolare per
il pendio della montagna. Se-
condo la versione ufficiale il
finanziere, che aveva sempre
in rivoltella impugnata, nel
cadere faceva partire accidenta-
lmente un colpo, che rag-
giungeva con il suo aggressore,
ma un altro dei contrab-
bandieri in fuga. Pietro
Scherini — ucciso —
Il gruppo intanto, approfittando dell'oscurità e dei terre-

**BOCCE NARCO
VICK
CON CETAMIN**

450000



di incapacità a risolverne anche i semplici problemi della vita, a del timore di non poter riscattare la salute.

Un contrabbandiere ucciso da una Guardia di Finanza

Cesna, 27 novembre.

Stancane alle 4.30 in località Prunconello, in Valle Albana, sopra Dogio, è stato ucciso il contrabbandiere Pietro Schenchi di 34 anni, abitate a Santa Maria Resconzo. Un colpo di rivoltella sparato da un finanziere lo ha raggiunto al capo.

La vittima faceva parte di una colonna di 45 contrabbandieri, divisi in due gruppi, che stavano scendendo a valle verso Garzene, carichi di briciole. Tre finanziari in appostamento sui monti, intimavano l'arresto, sparando un colpo di rivoltella e facendolo rotolare per il pendio della montagna. Secondo la versione ufficiale il finanziere, che aveva sempre la rivoltella impugnata, nel cadere faceva partire accidentalmente un colpo, che raggiungeva non il suo aggressore, ma un altro del contrabbandiere in fuga — Pietro Schenchi — uccidendolo.

Il gruppo intanto, approfittando dell'oscurità e del terreno accidentato, era riuscito ad allontanarsi, lasciando solo ogni traccia, ed abbandonando sul terreno sei briciole.

Un commerciante minore caduto dal terrazzo di casa

Carnagnoia, 27 novembre.

Un commerciante di Carnagnoia, Lorenzo Mellino, di 87 anni, si è ucciso cadendo dal terrazzo nel cortile di casa.

Il tragico episodio è avvenuto



contrabbandieri Piatro Schenini, di 34 anni, abitante a Santa Maria Rezzonico. Un colpo di rivoltella sparato da un finanziere lo ha raggiunto al capo.

La vittima faceva parte di una colonna di 45 contrabbandieri, divisi in due gruppi, che stavano scendendo a valle verso Garzeno, carichi di briciole. Tra finanziere in appuntamento sui monti, intimavano l'alt, sparando un colpo di rivoltella in aria. I contrabbandieri anziché lasciare le briciole si davano alla fuga e perciò il capo-pattuglia della Finanza, Mario Quagliata di Padova, si lanciava all'inseguimento, pistola alla mano. Ad un certo punto un contrabbandiere che stava per essere raggiunto si fermava e con un bastone aggrediva il Quagliata atterran-

do accidentalmente, ora riuscito nel tentativo, il finanziere che perdeva ogni traccia, ed abbandonando sul terreno sei briciole.

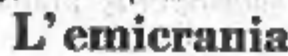
Un commerciante muore cadendo dal terrazzo di casa

Carmagnola, 23 novembre.

Un commerciante di Carmagnola, Lorenzo Molteni, di 37 anni, si è ucciso cadendo dal terrazzo sul cortile di casa.

Il tragico episodio è avvenuto la notte scorsa. Il Molteni, uomo svegliato inquieto e si era recato in cucina per bere un bicchiere d'acqua. Non vedendolo ritornare, la moglie, preoccupata, si era corsa in cucina e s'affacciata dal terrazzo aveva visto il marito ateso a terra sul cortile e ferito. Il poveretto, trasportato all'ospedale, moriva prima dell'alba.

TORINO - Via Roma 23



La **Tisana Kelèmata**, particolarmente nella preparazione in confetti, che consentono cure più prolungate, esercita un'azione contemporanea sull'intestino e sul deflusso della bile. La **Tisana Kelèmata**, è rimedio efficace e innocuo per prevenire e curare l'emicrania.

isono

Kalāmata

piante salutari per infuso e in confetti

163 TAPPETI PERSIANI

Come l'anno scorso, una sola Ditta Esportatrice ha dato notizia. La ANTICA DITTA CITTONNE di liquidare tutti i tappeti, avuti in commissione dai Paesi d'origine, nel più breve tempo possibile. I prezzi stabiliti sono del 40% - almeno - inferiori a quelli di mercato. La ditta Cittonne dà assicurazioni tratte dai tappeti autentici di nuova e vecchia produzione per i quali concede la più ampia garanzia. La vendita a prezzi non importati dalla ditta esportatrice, e per contatti: CITTONNE - VIA GIOLITTI, 1 bis - Telefono 47-550

Casa di Cura LA QUIETE
VARESE - 420 m. s. m. - 15 minuti da Milano - Tel. 26-023
DIAGNOSI - CURA - CONVALESCENZA - RINGO
INCANTEVOLE SOGGIORNO CLIMATICO
Tubercolosi e mentali cronici
Direttore Sanitario Dr. Camillo Riva (A. P. 1279 14-53)

AFFITTASI
Capannone industriale nuovo, 100 metri quadri con ufficio
fronteggiante filobus.
SCRIVERE CASSETTA **DM** - S.P.I. - TORINO

UN NUOVO PRINCIPIO PER IL

D DAI RAFFREDDORI

ale aderisce
si fa respirare
e!

...i secondi...
...ando usate
...o Cetamium.
...ngono l'irri-
...eliminando
...edico. L. 33

...ti in profon-
...accose irritate
...atogeni... ed
...a del vostro
...durvole per-

...diene i medi-
...o. Leggere e
...a Rinasce-
...annunzi, non
...61-10-10-16

Spencer Anderson

La cartagine luminosa e pura delle giovinette deve essere protetta fin dal suo

Per questo Elizabeth Arden ha creato

BELLEZZA PER LE DEBUTTANTI

una confezione speciale, contenente i prodotti per PULIRE, NUTRIRE, PROTEGGERE e AMBELLIRE l'epidermide; per eseguire, cioè, il trattamento che manterrà

intatta la freschezza delicata e preziosa dell'adolescenza.

Troverete questo nel cofanetto, fino al 30 novembre, al prezzo speciale di L. 1800

presso la
-Tel. 51.836 Profumeria **DORY**
